

A stylized figure in red and blue, possibly a dancer or performer, is positioned in the upper left corner. The figure is composed of sharp, angular shapes. A large, grey, circular brushstroke is partially visible in the background, framing the central text.

# Manual de Formação

## INTRODUÇÃO



**Artistic Licence**

Using Performing Arts for Building Key Competences

O programa de formação é dedicado a educadores de adultos que intervenham na integração socioprofissional de migrantes. No programa de formação do ARTISTIC LICENCE, poderás encontrar orientações didáticas, objetivos e descrição das atividades, bem como outras informações relevantes para a implementação das sessões.

O programa de formação inclui 25 horas de ensino presencial e 35 horas de aprendizagem autónoma. O programa está diretamente interligado ao conjunto de 18 recursos educativos desenvolvidos através das três disciplinas artísticas: *storytelling*, dramatização e música. Estes recursos foram igualmente produzidos no âmbito do projeto Artistic Licence, estando disponíveis em 6 línguas no website do projeto [www.artisticlicence.eu](http://www.artisticlicence.eu).

O programa de formação consiste nos seguintes módulos:

Módulo 1 – As artes performativas como uma oportunidade de aprendizagem sustentável

Módulo 2 – A utilização de recursos educativos baseados nos métodos interrogativos e de aprendizagem incorporada

Módulo 3 - A mudança do papel dos educadores com a crescente popularização do e-learning

Os módulos podem ser utilizados em conjunto como parte de um programa de formação contínua, ou individualmente. Faremos fazer uma breve introdução a cada módulo, os seus objetivos e benefícios concretos para os participantes da formação.

## MÓDULO 1

### As artes performativas como uma oportunidade de aprendizagem sustentável

O módulo 1 tem como objetivo explicar aos participantes como é que se utilizam os recursos educativos do *storytelling*, dramatização e música enquanto materiais inovadores na educação de grupos socialmente desfavorecidos, bem como demonstrar as especificidades educativas que podem ser aplicadas na intervenção com migrantes e refugiados.

Após a conclusão do módulo, os participantes serão capazes de:

- Utilizar plenamente os recursos educativos do Artistic Licence relativos às metodologias artísticas com adultos socialmente desfavorecidos
- Compreender a importância do *storytelling*, dramatização e música na intervenção educativa com adultos socialmente desfavorecidos
- Compreender a utilização prática do *storytelling* na intervenção educativa com adultos socialmente desfavorecidos
- Compreender a utilização prática da dramatização na intervenção educativa com adultos socialmente desfavorecidos
- Compreender a utilização prática da música na intervenção educativa com adultos socialmente desfavorecidos
- Compreender as especificidades educativas na intervenção com migrantes e refugiados
- Aplicar e utilizar as diferentes formas de estruturação dos conteúdos de aprendizagem, como a abordagem de sala de aula invertida.

## MÓDULO 2

### **A utilização de recursos educativos baseados nos métodos interrogativos e de aprendizagem incorporada**

Os objetivos gerais deste módulo são fornecer uma perspetiva ampla dos conceitos, teorias, processos e metodologias de educação de adultos, com foco nos adultos pouco qualificados e/ou socialmente desfavorecidos. Visa também contribuir para a compreensão do potencial das metodologias artísticas na educação para as competências básicas.

Após a conclusão do módulo, os participantes serão capazes de:

- Conhecer as fundamentações gerais das teorias da aprendizagem na idade adulta
- Compreender os princípios da aprendizagem na idade de adulta e os fatores que contribuem para a motivação e empenho dos adultos
- Compreender o conceito, características e implementação de ambientes de aprendizagem incorporados na educação de adultos
- Compreender o conceito, as características e a implementação de ambientes de aprendizagem baseados no método interrogativo na educação de adultos.

## MÓDULO 3

### **- A mudança do papel dos educadores com a crescente popularização do e-learning**

O módulo 3 visa introduzir os participantes os ambientes de aprendizagem online, bem como construir as capacidades dos educadores de adultos para utilizarem métodos e técnicas apropriadas para facilitar sessões interativas em ambientes online. Por fim, o módulo pretende delinear os principais benefícios e limitações que os educadores enfrentam na didática em ambientes online.

Após a conclusão do módulo, os participantes serão capazes de:

- Compreender as diferenças entre a didática em ambientes de educação tradicional e online
- Apresentar estratégias que facilitem o processo de ensino em ambientes online
- Apresentar métodos e técnicas que facilitem o processo de aprendizagem online
- Avaliar a eficácia das sessões de aprendizagem online
- Compreender as novas dinâmicas de relação entre educadores e formandos em ambientes de aprendizagem online
- Utilizar competências prévias para envolver migrantes e refugiados em ambientes de aprendizagem online
- Aplicar estratégias de minimização de riscos ou limitações que os ambientes de aprendizagem online podem induzir



# Artistic Licence

INNEO

fip  
Future In  
Perspective

creative  
exchange

HUBKARELIA

RightChallenge

HUB  
NICOSIA

AIK



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Project Number: 2018-1-UK01-KA204-047923