

# Projeto ARTISTIC LICENCE NEWSLETTER 2



Março, 2019

## BEM-VINDO À 2ª NEWSLETTER DO PROJETO „ARTISTIC LICENCE” PROJECT!

Vais saber mais acerca:

- Progresso no projeto
- 2ª reunião de parceiros transnacionais
- Produtos intelectuais do projeto
- Nossos planos futuros



## O que vem a seguir?

O 2º produto intelectual do projeto ARTISTIC LICENCE é o Programa de Formação. O currículo será desenvolvido para garantir que tanto os educadores como os formandos entendem as condições únicas e exigentes do ambiente de aprendizagem no qual estão inseridos. O programa de formação preparará os educadores para trabalhar em programas educacionais alternativos e menos formais. Também os familiarizará com maneiras diferentes e mais flexíveis de estruturar conteúdo. Educadores descobrirão o potencial de ambientes on-line para uso de recursos de ensino alternativos baseados em investigações.

## O QUE JÁ FOI FEITO?

Artes de representação são ferramentas excelentes para incentivar a integração entre os migrantes no novo ambiente. Além disso, a música, o teatro e o conto de histórias podem efetivamente apoiá-los na construção de competências essenciais para viver na Europa moderna.

Os parceiros do projeto ARTISTIC LICENCE criaram recursos de formação que abordam os métodos de ensino na área de teatro, conto de histórias e música. Os recursos foram desenvolvidos usando uma abordagem pedagógica consistente, que permite aos educadores adultos e migrantes incorporar facilmente à sua prática docente diferentes disciplinas das artes de representação.

No total, criaram 18 recursos de aprendizagem - 6 em cada uma das três disciplinas de artes de espetáculo selecionadas para o Projeto. Os recursos serão conferidos por educadores de adultos e por pessoas que trabalhem com migrantes e procuram apoiar a construção de competências básicas.



Erasmus+

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflect only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



# 2ª REUNIÃO TRANSNACIONAL DO PROJETO PORTUGAL

## REUNIÃO PENAFIEL, PORTUGAL



Os membros do projeto ARTISTIC LICENCE encontraram-se na segunda reunião de parceiros transnacionais de 4 a 5 de fevereiro de 2019 em Penafiel, Portugal.

Breve revisão do projeto - produtos intelectuais, objetivos e cronograma, seguidos por uma extensa discussão sobre o formato do produto intelectual 1: Kit de construção de competências básicas. Dedicámos muito tempo e atenção à análise dos recursos desenvolvidos, a fim de assegurar que, embora totalmente produzidos, eles respondem às necessidades dos educadores de adultos.

Em seguida, a parceria discutiu o produto intelectual 2: Programa de Formação. Analisámos a estrutura e os objetivos do currículo. Queremos ter certeza de que o programa de formação proposto seja capaz de apoiar a integração de grupos marginalizados de adultos e migrantes.

Then, our Finnish partner gave a short presentation of the IO3: Online Learning Portal that we are creating in ARTISTIC LICENCE and introduced us to Mozilla Badges concept, which is going to be implemented to designed learning materials.

The meeting was completed by discussing dissemination, administration as well as management of the project. We made sure that every partner know their tasks for coming months. We divided future work according to each partner's responsibilities and agreed essential deadlines.

Our work on the project will continue. The third Transnational Partner Meeting was planned to be held 5<sup>th</sup> – 6<sup>th</sup> of September 2019 in Rzeszow, Poland.



Erasmus+

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflect only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



# PRODUTOS INTELECTUAIS DO ARTISTIC LICENCE

## IO1: Kit de construção de competências básicas

ARTISTIC LICENCE fornece um conjunto de 18 recursos de aprendizagem desenvolvidos através de três disciplinas das artes de representação selecionadas – conto de histórias, música e teatro. O objetivo dos recursos é apoiar os educadores de adultos a lidar com as necessidades básicas de competências de adultos e migrantes marginalizados. Os recursos de aprendizagem têm como objetivo apoiar os grupos-alvo a construir competências essenciais para trabalhar e viver num país anfitrião.

## IO2: Programa de Formação

O programa de formação explora os diferentes papéis que os educadores precisam de adotar quando trabalham com migrantes e adultos marginalizados. Coloca ênfase no trabalho em novos ambientes on-line. O currículo incluirá 60 horas de formação, incluindo 25 horas presenciais e 35 horas à distância.

## ONDE NOS PODE ENCONTRAR?



Visite o NOSSO website:  
[www.unwind.work](http://www.unwind.work)



e junte-se a nós no Facebook:  
<https://www.facebook.com/unwind.work/>



## IO3: Portal de aprendizagem Online

ARTISTIC LICENCE oferecerá um ambiente de aprendizado online na forma de um portal de e-learning. O aluno e a plataforma do professor apoiarão uma ampla gama de recursos on-line inovadores. O portal de e-learning será criado para apoiar a aprendizagem interativa e interações online entre utilizadores. Além disso, o portal de e-learning será uma área de colaboração especial para educadores de adultos envolvidos em atividades de formação do Projeto de ARTISTIC LICENCE.

## IO4: Documento Político

ARTISTIC LICENCE produzirá um Documento de Política, a fim de apresentar as experiências do projeto e identificar etapas críticas para apoiar o desenvolvimento de competências básicas de adultos marginalizados e migrantes adultos recém-chegados. O documento apresentará as principais recomendações e avaliará os custos-benefícios a serem alcançados na formação dos educadores de adultos.



Erasmus+

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflect only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

